



新闻稿
供即时发布

大马首要建筑嘉年华 KLAFF 再显神通 大马建筑师协会配合春节开放门户

（吉隆坡 2020 年 1 月 13 日讯）大马建筑师专业团体大马建筑师协会（PAM）宣布，吉隆坡建筑嘉年华（KLAFF）将从 2020 年 2 月 15 日至 8 月 16 日再度登场。

开放让一般大众参加的该年度嘉年华是大马建筑界探索艺术与建筑最大可能的首要活动。KLAFF2020 董事陈乐文指出，该常年活动旨在激发大马建筑灵感以及协助刺激大马的建筑业。

陈乐文说：“KLAFF 彰显了大马建筑师协会带动建筑业水准以及设定建筑业从业以及教育标准的承诺。KLAFF2020 聚焦不同面向，包括素描、教育、历史建筑、永续建筑以及绿化大马。”

KLAFF2020 将配合大马建筑师协会在吉隆坡于 2020 年 2 月 15 日登场的农历新年开放门户活动一起展开。民众将看到全世界得奖最多的关圣宫龙狮团精彩的特技舞狮表演，另外，他们还有机会参观大马建筑师协会的绿色建筑以及参加作为该协会旗下永续与再循环推广活动之一且超过 50 个摊位、同时在孟沙美术印务局（APW）登场的二手旧货嘉年华市集。

有意到美术印务局 KLAFF 二手旧货嘉年华市集设摊的民众请电邮申请：prelovedisreloved@apw.my。

除了在孟沙 Jalan Tandok 大马建筑师协会中心登场的传统农历新年开放门户活动，KLAFF2020 推介活动还包含了主题为“超越建筑：建筑飨宴”（Beyond Architecture: The Architecture of Celebration）的讲座会，主讲者为建筑师蔡崇彦以及郑庆顺。

蔡崇彦是数码艺术家兼跨领域空间思想家，他透过电影、绘画以及装置构筑世界观。透过沉浸以及感知式体验，他的作品呈现出想像式自然界天性的艺术视角。

郑庆顺是 Substation 创始主席，后者是艺术界实验中心以及世界艺术与科学院会员。他目前是新加坡国立大学建筑学院兼职教授。



KLAF2020 将于次日，也就是 2020 年 2 月 16 日正式推介，届时会有主题为“超越古迹保存的对话”（Beyond Heritage Conservation）且对一般民众开放的交流活动。

与吉隆坡城市画家联手推出 KLAF2020 “超越古迹保存的对话”

KLAF2020 “超越古迹保存的对话”将于 2020 年 2 月 16 日正式推介，地点为吉隆坡苏丹街的丽士杂锦（REXKL），时间从早上 9 点一直到中午 2 点。

埃及开罗大学建筑与城市设计系教授 Dalila ElKerdany 以及 2019 年大马建筑师协会卓越设计金奖得主建筑师卢光裕将主讲古迹保存。

讲座会结束后将会有开放给公众参与的几栋建筑参观活动，这些建筑包括坐茶（Chocha）、Lantern Hotel 以及茨厂街上的 Mingle Hostel + Cafe。

这个活动还包括了由吉隆坡城市画家（Kuala Lumpur Urban Sketchers）50 名画家组成的城市素描环节。

欢迎有意参加 KLAF2020 者透过从 Playstore 或 App Store 下载的 KLAF 应用程式了解更多活动详情以及登记参加意愿。也欢迎浏览 KLAF2020 面子书专页 <https://www.facebook.com/KLAF2020/> 了解更进一步详情。

Circuit Communications 代表大马建筑师协会（PAM）发布本新闻稿。欲知本新闻稿更多详情，欢迎联络：
Angela Ho (012-2029523)/Ting Jia (012-2905108)
Circuit Communications
angela@circuitcommunications.com / tingjia@circuitcommunications.com